

الدرر المنسوقات في الجواهر المخلوقات

نظم السيد الامام وحلال الامة الكرام فخر الملة والاسلام عبد الله بن امير المؤمنين يحيى شرف الدين بن شمس الدين علي جمعهم أفضل السلام والاكرام

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وسلم ۞

اذا الاصحاب فاتهم التلاقي فلا شيء الذ من الكتاب ۞ عن شرف الوزي لعتوب الناس مستغنيا مثل الدناب بواعي موضع العلل

ذكر ان واضع الشطرنج صصه بن داهر الهندي وضعه للملك بلهيث صاحب الهند وكان قبل ذلك حكمه ذكر العقل استحرت العرب بالنرد الذي وضعه اول ملوك الفرس وهو اردشير فجعل عشرين اثني عشر بيتا ترجيحه على النرد لان واضع النرد جعله مثالا للدنيا واهلها فجعل الرقعة اثني عشر بيتا بعدد الشهور وجعل القطع ثلاثون قطعة بعدد الايام وجعل الفصوص مثل الدهر وتقلبه باهل الدنيا ولما وضع الشطرنج للملك المذكور فرح به كثيرا واعجبه وامر ان يكون في بيوت الديانة ورآها افضل ما علم لانها آلة للحرب وعز للدين والدنيا واساس العدل واظهر الشكر والسرور لما انعم الله عليه في مملكته وقال له اقترح علي شيئا فقال اضع حبة في البيت الاول ولا يزال يضاعفها حتى ينتهي الى آخرها فما بلغ اعطيني فاستصغر الملك ذلك وانكر عليه فقال انما اريد الا هذا فاجابه الى المطلوب في الحساب فقالوا ما عند الملك ما يقاربه وذلك لان الحاسب يضع في البيت الاول حبة ولا يزال يضاعفها وفي الثاني اثنين وفي الثالث اربع ولا يزال يضاعف حتى بلغ العشرين ۞

بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم

أول بسم الله في البداية ۝ والعون في الابتدا والنهاية ۝ والحمد لله بغير غاية ۝ وهو الذي سأله الهداية ۝

باب أمان المطيع الخلقية الربانية ۝

جل الذي أبدع فيما صنعا ۝
وأحكم الصنع الذي قد ابتدعا ۝ أوجده مستندًا مخترعا ۝ دالًا به مما أرى واسمعا ۝
على انفراد ربه والعلم ۝ والقصد في أحكامه والحكم ۝ فاسمع وأبصر خواص الفهم ۝
ترى من الحسنى له كل اسم ۝ كل الوجود ناطقًا لمن سمع ۝ فاسمعه من مخلص ومن نفع ۝
معًا فاسمعه ومجتمع ۝ تقول سبحان القدير المخترع ۝

باب حدوث العالم ۝

انظر إلى الإحسان في الترتيب ۝ ولطفه في صنعه الغريب ۝ تركيب في تدبيره العجيب ۝
ما يذهل اللب من اللبيب ۝ مثل ارتباط بعضه بالبعض ۝ وكاشفًا دافعه للخفض ۝
انظر سماه في السما والأرض ۝ بعض بك الأمر إلى ما تقضي ۝

باب الإيمان بالاستدلال على وجود الصانع بالفطرة في الآفاق والأنفس ۝

واشهد بها شواهد الوجود ۝
لربنا والعدل والتوحيد ۝ والبعث للموتى من اللحود ۝ وشاهدات الوعد والوعيد ۝ تأمل الحكمة حكمة الشجر ۝
وما بها من كبر ومن صغر ۝ وما اختلاف الشكل طولًا وقصر ۝
واللون والطعم وأنواع الثمر ۝ فحامض وعفص ومر ۝ وذو حلا يحيي وقر ۝
وذا به نفع وهذا مضر ۝ وذا به لذاته سكر ۝
وذا له سوق وذا سوق ۝ يختلف الثمر والسوق ۝ ومثله الهبوط في العروق ۝
فيها مثل طنوب الخيمة ۝ فهي بها في الجو مستقيمة ۝ ترد ضر العاصف العظيمة ۝ وكم بها من حكمة حكمة ۝
كغمسها أصولها في أرضها ۝ ونشرها في طولها وعرضها ۝ قد أحكمت في مدها وقبضها ۝
تجري أنواع الغذا المقتضيها ۝ عروقها قد فتحت أفواهها ۝ والأرض أم ربت أشداها ۝
وضع منها دائمًا غذاها ۝ لتغتذي وتستوي قواها ۝ ثم يؤديه إلى الأغصان ۝
وما بها من ورق حسان ۝ وصفوه للثمر الألوان ۝ فانظر لتجنى ثمر الألوان ۝
فما ترى الما على الأرض جرى ۝ ونارك تطبعه من الثرى ۝ تراه وهو صاعد إلى الورى ۝
ينمو من الروح إلى أعلى الذرى ۝ والما لا يوصف بالصعود ۝ فما الذي أصعده في العود ۝

باب الحكمة ۝

اسر ذا خلوا عن العقود ۝ في حكمة الصدور والورود ۝
يوجد منه العود والأغصانا ۝ وورقًا يزينها حسانا ۝ وزهرًا مختلفًا ألوانا ۝

باب النظر في الأنفس وفي أنفسكم أفلا تبصرون ۝

فتستحيل صفوه للنطفه ۝ منها يكون الحي بالصنع الخفي ۝ يصير علقًا تؤده لا تستطع ۝
وتوتقي في درجات الترف ۝

باب الأخلاق والصفات الخلقية ۝

ما أعمل الإنسان في تركيبه ۝ ما ألطف الحكمة في تقلبه ۝ في حالتي شاهده وغيبه ۝

ورمى شبابه وشيبه ۝ وحاله النطفه والاغفاه وحلو الغذا والحماه
وصفه الاتحاد والاشكاه وعلمه والجهل بالاشياه ۝ والنطق مع الآيه والحسن ۝ واللمس
مع الحواس وقوى للنفس ۝ كالفكر والذكر وسائر الحدس ۝ وعين هذا من حواس النفس ۝
انظر الى الاعضا والالات ۝ لا سيما مسالك الاقوات ۝ ما جمعت من باهر الايات ۝
مع اختلاف الوقت والحالات ۝ وانظر الى ما في الوحوش قد كان ۝ من كائن او عدم في الامكان ۝
عدم من خاخات هذا الانسان ۝ وكم به من حكمه للرحمن ۝ وكل داعي ذلك الماحد ۝
بل كله في محكم النقل ورد ۝ صنع القديم الواحد الفرد الصمد ۝ لم يتخذ صاحبه ولا ولد ۝
اوجد منه الارض والسماء ۝ وسمكهن فوق الهواء ۝ واوجد الجماد والاحياء ۝
ودبر الاباء والابناء ۝ والمامنه كون الاحجار ۝ والترب ايضا والهوى والنار ۝
وطوقه سبحانه اطوارا ۝ فكان في اثاره اثارها ۝ وقد يكون الماء ذا كدر هنا ۝
منبعا وذا صفا ان اردت ذا هنا ۝ وقد نصير لبنا وسمنا ۝ قد علم الاقطار والادنا ۝
وان نصيره عذبا صباح ۝ نصير صافيا الا النواحي ۝ فكولهني ثمر الفلاح ۝
واخرج من الليل الى الصباح ۝ وكلها تختلف عداوها ۝ وان منها واحد وما وها ۝
ومنها ذا واها وذا اودها ۝ ومنها امرارها واحلاوها ۝

باب العدل والتوحيد

ليس هذا صنع ذي اقتدار ۝ وعالم مدبر مختار ۝ عدل حكم واحد جبار ۝
حي عني دائم قهار ۝ بلى وربي ما لهذا انكار ۝ ولا النهي في مثل هذا الختار ۝
حكم وكم من ايه في الاقطار ۝ يهدي الى الحق صحيح الانظار ۝ يكفيك ما تلقاه في خلق الورق ۝
من باهر الصنع العجيب المتسق ۝ كم حكمه شاهده لمن خلق ۝ بان ذا ما كان كيف ما اتفق ۝
انظر بها عروقها مبثوثه في طولها وعرضها معروقه ۝ واسمع لنطق صنعها حديثه ۝
ولا تكن عن جهودها مسكونه ۝ تخالفت في غلظ ودقه ۝ وافترقت كثافه ورقه ۝
وكل شيء ما تعدى حقه ۝ لله ما ابدعها من خلقه ۝ انظر الى تداخل العروق ۝
منها من الغليظ والدقيق ۝ والشيء ذاك الغامض الدقيق ۝ يعجزك في العلم عن التدقيق ۝
يعبرها في كلها قد انتشر ۝ مثل عروق الحيوان والشجر ۝ يجري بها غذاؤها على قدره ۝
مثل ذا اوجد مما شعر ۝ وما لكبار يستقيم شكلها ۝ ويستتم علوها وسفلها ۝
ويستبين عرضها وطولها ۝ ويستمد فرعها واصلها ۝ انظر الى مجرى الشجر وقطها ۝
هل يقدر الخلق على ذاك النمط ۝ او يقدروه ان يخطوه خطا ۝ والله لن يقدروا على ذلك قط ۝
واشهد بها دلائل العنا ۝

باب البعث والوعد والوعيد

والبعث بعد الموت للاحياء ۝ وشاهدات الخوف والرجاء ۝ في الرب والاذى والانوا ۝
في كل عام موته مره ۝ حتى ثابه عسر وحتى ناشر ۝ وعوده من بعده ونشره ۝

باب اقتضاء النعمه والشكر

تاتيك ما لا زهاد في اكمامها ۝

ولو لم يعودوا عليه عوضا ۝

وتحمل الاثبات فوق هامها ٥ ما نعمة ترغب في دوامها ٥ وليس الا الشكر في تمامها ٥
وشكرها الفكر بالاعتبار ٥ في علم منشيها القديم الباري ٥ مما بها للصنع من اثار ٥
في الانفس والافاق والاقطار ٥ فكل ذرات الوجود ناطقه ٥ شاهده صادقه معبوده ٥
ان لهذا الخلق ذاتا خالقه ٥ منزها عن كل نقص حقه ٥ فكن بعين النور قبل الهلك ٥
في ملكوت خلقه والملكه ٥ من حركات افلاكه كالفلك ٥ ترى النفس نافيا للشرك ٥
من في السما قدرت الاثراخا ٥ والارض فيها نتج النتاجا ٥ ان لا ما فوقها تحتاجا ٥
تحكمت حينا بها ازواجا ٥

باب وجوب شكر المنعم

او شكر العالم المشهود ٥ بالعجز في الايجاد والوجود ٥ وامتنان الصانع المعبود ٥
بالخلق والابقا بمحض الجود ٥ اذ كلنا نرغب في البقاء ٥ وسعة الكل عن العناء ٥
وهذه مبادي النعماء ٥ دع عنك ما في سائر الاشياء ٥ فمن يرى تواترات النعم ٥
عليه والراد هو كامل ذو حلم ٥ قال العقل شكر المنعم ٥ وطوعه فانظر حق تعلم ٥

باب النبوات

٥ لكن هذا المنع الجليلا ٥ اعجز علم خفيه العقولا ٥
اذ كان كل فعلنا قليلا ٥ في حقه محتقرا ذليلا ٥ فيلزم الحيرة في عرفان ما ٥
يفعله لشكره اذ لزما ٥ وقد علمنا ان ذاك المنتما ٥ عدل حكيم عالم ولم يعلما ٥
بانه في ذاك لن يهملنا ٥ بل ان سبحانه اعلمنا ٥ وان سا اداه فهمنا ٥
ودلنا على الذي اهمنا ٥ فلم يكن بد من الاخبار ٥ كيف يكون شكرنا للباري ٥
حفظا لتكميل التعلم الجاري ٥ من الغني القادر المختار ٥ ومستفها هنا بالقول ٥
فمن هنا نعلم بالعقول ٥ بانه لابد من رسول ٥ مخالف في الوصف والمعقول ٥
فطلب المرسل حتى يجده ٥

باب من حضر وقت النبي صلعم

فصل في شان ابن المعجز

باب من تاخر منه

ويستبين حاله من وحده ٥
ويطلب الدليل حتى يشهده ٥ من فعل من ارسله واوحده ٥
عن النبي صلعم ٥ وان يكن مثله نفقده ٥ استوثق الاخبار حتى يعلمه ٥
واستند الامر له وسلمه ٥ ودان بالدين الذي قد الزمه ٥

باب الذكر والفكر والتوحيد

ولازم الشكر لمن اولاه ٥ والذكر لا يغفل عن مولاه ٥
والفكر في الاله لا ما هو ٥ وقول لا اله الا الله ٥

باب الحكمة والاغراض والمنافع والاشارة الى استكشاف بعض نعمه

٥
فمنتشي الحكمة في الافاق ٥ وكيف لطف صنعة الخلاق ٥ في الاجتماع وفي الافتراق ٥
ذات منها بقي وكيف الباقي ٥ وفي اختلاف الصبح والمساء ٥ وما من الارض الى السماء ٥
من تحتها والسحب والهواء ٥ وجوها وبرها والماء ٥ والشمس والنجوم والاقمار ٥
وحكمة الثابت والسيار ٥ تراه صنع قادر مختار ٥ فدورة الليل على النهار ٥
هذا سبيل للهدى والايمان ٥ فاسلك بها اثر خليل الرحمن ٥ حيث اراه ملكوت الاكوان ٥
فانعه كي تحظى بزاد الايمان ٥

باب الاعتبار في احوال الامم

3

الماضيه وتقلب احوالهم ٥ ثم اعتبر من مضى من قبل ٥
وكيف كان عزهم والذل ٥ وابن حلوا ثم ابن حلواه وكيف حالوا والامر اختلواه الأمور ٥
وكيف عفني من طغى ومن ظلم ٥ وحتى منذ المهتدى والمحتشم ٥ وراه في الباقي وفي ماضي
فنعم هذا واذكر في النعم ٥ ابن الملوك والذي قد ملكوا ٥ فاصبحوا امنه وماذا ادركوا ٥
ابقوه سناعته وهلكوا ٥ وسلكوا الاعقاب حيث سلكوا ٥ بيوتهم على العروش خاويه ٥
اوجههم بين الرغام ثاويه ٥ استفلوا الاعمار تلك الماضيه ٥ في جنة او جحيم حاميه ٥
ابن ملوك حمير التابعه ٥ والعيش والروم الحارض الخاضعه ٥ واين ارباب الحصون المانعه ٥
كل مضى فردا وخلى ما معه ٥ اين الذين جمعوا الاموال ٥ وطولوا في العمر الاما لا ٥
ولي الذي طنوه قد تولا ٥ ثم تولوا وعد وامثالا ٥ باب الرغبة والرهبة
الموت ميعاد لكل حي ٥ مضى على الفقير والغني ٥ وانما الحيوة مثل الفي ٥
ليست شي وهي مثل الشي لكنها مودعه للأخره ٥ فلك منا السعيد ما حره ٥
ومن بقي الى الجنان الفاخره ٥ او هبط الى السعير الساهره ٥ للمرء ما قدم لا ما خلى ٥
وهو معنى ما الذي اخلا ٥ من يهن بكل قد علا ٥ في عنقه قد جعلوه غلا ٥
وكل ذي غفل وهو لا سفعه ٥ وعلمه عن عنه لا ينزعه ٥ يدري بما فيه الردى فيتبعه
تاع الذي يبيعان طعه لاخير في علم لمن لم يعمل او عمل من غير ما علم جلي
ولا يعقل ويفهم محل الناس في علم رجى بالعمل باب الحرمة
والرعايه ٥ فاذا الذي فكر في دنياه ٥ لم يتخذ الهه هواه مرشاره فيما يرضى مولاه
من لا اله ابدا الا هو وواصب الصلاه في الجماعه ٥ واتبع السنه والجماعه
وعتره المختار ذي الشفاعه ولا ذم القرآن كل ساعه وتعلم الحق وما نقاما
وعرف الحلال والحراما ولا ذم الصلاه والصياما ٥ وقام يحيي ليله او ناما
واجتنب الفحشا من الافعال وهاجر الهجر من المقال وتعلم الواكي من الاعمال
وفاز بالتفضيل والاجمال باب الانس بالله وحده
واعتزل الناس لصون نفسه وكان بالله كما انسه وتومه في الدين يوم امسه
وهكذا حتى ثوى في رمسه فضل الادب مسعا لاحمد الجنان ٥
مفتديا بالله للاخوان محاشا لبدع الاشوان ولا اطيل صفة الاحسان باب
الخوف لو ان لنفسي ان عقلها ولا وعزتها عن معصيات المولى
وتزك سوف نيه وقولا ولو وليتي وعسي ولولا فبعث بالتسويف والتعسى
وبعث نفسي لا شي لعسي د اد عالعبد الله كذا بالحسني ولم ازل عند الهوى وتعسى

ولسنى مع طلى لهلكى مشا محا من مالكى وملكى اولسنى من سقوتى فى شكر
لولا رجا عطفه فى فكى لبس لذى عقل اول وطعا من دائه الى الهلاك سعى
مسلى امت مع انى ادعا نعمه ولا ارى لى سمعا **فصل فى الجبوه**
هل ستحى من كل من يدعى لجى فسل عبد الله ثم لم تشاء لى
تا عمله اضاعت اسمى من يدى وصار من سادى لى مادى على **باب حسن
الظن بالله والرجا فيه** ٥ حمدى اولى بى وشكرى احرى
لنعمى كيلا تكون لاحرى ما نعمه اصحت على كبرى ادلى من اسمى موفعا وذكرى
وبطوى نوابر الاحسان ولطفه والبر منه شانى نطمعنى فى رحمه الرحمن
وستر شينى وصلاح شانى ان الذى انا منه شامل نعما لا اريحه الامل
نعمى وستره الجميل شامل والحفظ والبر العظيم الكامل رى الذى ارجو لمحو الذنبى
مبسط الجود وسع الحلم وهو كما قال النبى الامى احنى على من ابى وامى ٥
اوجدنى انطقنى علمنى اقدرنى اسمعنى اصرنى فربنى اعزنى اكرمنى
سددنى شامحنى امهلنى عوضنى للحله فى المقامه اهلنى لولفته الكرامه
اعلمنى الهلاك والسلامه اثان لى سبحانه احكامه **باب الاحسان**
ان شئت ان تكون لى مكملا فراقب فر انابه تكملا وكنت منه متمعا متمكنا
شوقنى سبحانه وكرما وهكذا ان شئت ان اكملا مولاى حب للصلاه محرما
بين يديه ثم خاطبت كما اثان لى دسوله وعلما **باب الزجر عن
عن الغفله والندب الى الاعتزال والاشتغال باصلاح
ما فسد من الماضى والحال** ٥ يا ايها اللاهى الشباب ولى
وانت عن غيك لا تولى ارجع الى المولى فذاك اولى اولى فاولى لك اولى اولى
عسطت من قد سكن الترابا فى حفره وواجه الحسابا مع ذنبه وسلم العقابا يا ذى
ثم استحق بعد ذا الثوابا **باب الورع والزهد** ٥ وهب نعمتى واصغى دنوى
وحنت ذلى وبكت عهدى ما لهف نعمتى واصطرام وحدى على لزوم كسر نفسى فى حدى
اكفى الانام كلهم من شرى واكفنى من شرهم والضر ولا اعرى عن صلاح امرى
وحير كثرى وصلاح عمرى **فى ذم الغيبه وتلافى ما فات** ٥
فى غيبه الخلق وقول الكذب والمزح والمدح معا والشتت عمر دا دسن كلام لى
وكنت دس ودنبى كتب احلو بها لا حلها مخاطبا مذاكرا مشابرا مداعبا
اخوان صدق شاهدا وغائبا ولا تروح ذمنى تجاربا هم جلسا لا احنق ابدا

الكسر جاء ليس
والسعه البعلى
من الجفا وما يحمد
وبنى على الارض
وجارى على الى
كسر بنه
كسر يعنى
ما نوح

يا مها

يا منها الصمت لسانا وبدا مونى ولكن في الحشو سرمدا وعند لا يوحون شهدا
ناطقة لكن لمن قراها يسمعها ما به يراها لا يعرف الا اشيا وما ادراها مدريه
ترى اماما وترى وراها معقدها اذا تعقدت تحرى وان انا استلفت وقف
قد شرحت صدرى وزادت تحرى حقا وزاد عمرها في عمري عاجزه يوجد تالمه يوجده
يرو لي امسا وياتي بغد وبحض لى الماضين لى في مشهدى وربما جاب ما في الابده
احمل في كمي منها عالما انسا وجنا حكما وعلما وروضه عنا وارضا وسما
عضو لي من اسعى من مني وما يسعى ابه ما سمعت من منادي ساهنه زج بالتو اده
سطوره ملئت بالوساد اذا احتارت على في دجى مداد ان الكتاب لا خلى الصحب
ان ذرته فالتقى بالوجد وجاد في الامر بكل محبى وان هجرت لم احف من عتب
لحتى لطف دائم بهديكا وعدكسى الجهل والتشكيكا وان يحرك يوصف شكا
فذكر حال من مضى بكعكا ذكروا اهل التوى اهل الخير فيها يوشى صفى في عمرى
وسل داكاف لغير العمر مدحا وزجرا مزعجا للسائر وهكذا تحاسن الخلاق
يحلو اعن الاعناف والنفاق في بدل نصح في رضى الخلاق صفات ارباب النعم
الباقي انى لصحبى عبدها العالى من اهل مكر في الودى وقال من كاذب اوصادق ايمان
وعبر ما يعنى من الاقوال

باب التوبه

يارب وفعنى وهب لى صبرا ولا تحملني الهى اصرا وتب على وامح عنى وزرا
واطلب اليك فلى المصرا وعفني من خزى يوم العرض في العقل والترك الذى لا يرضى
وانظر الى ضرى بعود محض بحركثر سيئتي وفرض سالت ان تمحونى من كل عصى
من بده ملكوت كل شئ يا حى يا قيوم احى كل حى صل على محمد وارض على
صل على محمد واله صل على الصادق في مقاله صل على الزكي في افعاله
صل على الطاهر في احواله صل على احمد خير الخلق صل على احمد رب الصدق
صل على الهادى لخير الطرق صل على موضح سبيل الحق صل على سيدنا النبى
صل على نبينا الامى صل على مختار رب الزكى والال اهل الخلق الرضى
صلى عليهم ربنا وسلما شرفا ومعظما مكرما مادامت الارض جميعا والسما
وصل ايضا بعدما قد عدما فاذ الذى بالا فنداه اشتغل ويرك الناس جميعا واليعزله
ويرك الفكر الكسر العسح وخمل ووحد الرحمن قوله وعمل ولم يزل مسبحا موحدا
منزها لوبه ممجدا بعيس الاسرار فيما اوجدا ان به محسنا سالم سفدا

باب تفصيل المواضع والبقاع بما فيها من اثار الصنع وبدايع الصنعه وصفات الصانع

وَلعقد فالارض جمعًا وَالسّما · من هاهنا فى نصلها كالعلا وصارتها اجمعها والاعلا
وَموضح الامر لمن يعلما **باب وصل النبى على ساير للارض باورد**
فيها من كلام الانبيا والحكما وَقد روينا عن نبى الرحمه
احمد خير المرسلين امته · لا بلا مصحات حمته · نعضد ها اتوا الاهل الحكمه
نعنى بعضًا لا فى اليمانى · على الدنا فاصيها والدانى · ادحص بالحكمه والايمان
وَقال منه نفس الرحمن وقال قد اتاكم اهل اليمن ارق منكم قال سرًا وعلن ·
وكسد وَالنعت منه فاعلمى · ادحه من طيبه الى عدن · ودلك نعصل له على السوا
فقل لمن فضل عن الاستوا · لا فضل مع دليلنا ولا استوى · قد صح ذاك عند كل من روى
باب الاشاره الى تفضيل صنعا على غيرها عقلا
ونقلا ولو ومًا اختاره شام عقب الغرق · على البلاد عند كل الغرق
وَارباب انصاحين ذاك الافق · فاختار صنعا من جميع ما لقى · وان صنعا حاره وفى اسطه
منها حطوطا نصله ونقطه · منها اسفق المنزل المبارك فهل لها فى سلها مشارك
وَربها لمن بها مشارك · موابوا اختاره مدارك **ذكر ما قيل ان الله**
ذكر صنعا فى كتبه المنزله ·
وَفضلها على الدنا عن حقى · بما لها من قدم فى الشرف · ودكرها فى متن لا الصحف
من زمنا وانه شاخفى **ذكر ما قيل ان صنعا محفوظه فى**
الجاهليه وانها محفوظه محروسه · وحبر الاله اما نوسه ·
وَانها على البقى ما سوسه · غاتى معقوله محسوسه **ذكر جامعها وقبلته**
وَامر النبى صلى الله عليه وسلم جامعها عينه حين الرسل
فى امره به معاذ بن حنبل · فلته اذ عينت احرى الفضل · سوى الدى صلى بها وما استقبل ·
وَكم بها جوامع جوامع · ومسجد وَساجد وراكع · وقارئ ومفرغ وسامع
وَخاضع وَخاشع وَناجع **ذكر الاشاره الى طيبها واعتدال**
هواها ومحاسنها اعجب بداك السجح من صنعا ·
ماس خذ بى الى الحمرا · وَعصروَا الروضه العنا · وربع سعوان الى الابنا ·
وصلع وصهرها وذهبان · وَالعشه العصوى ورحى السلطان ·
الى الوزند وَنواحى زسلان · وَهجن الامان ماوى الامان · مرابع بروضها معروشه ·

٣

شاخافنا

شاحاتها من حسنها مفروشه ○ جنانها بطلها مرشوشه ○ من وشيه وعنبر ما مسّ [illegible] ○
انهارها ماء حولها جاري ○ مثل الثعابين بها تبادر ○ اعذب من مص لما العذاري ○
عند محب من حبيب جاري ○

ذكر ما ورد ان صنعا جنة الجنان الاربع ○

صنعا جنة الجنان الاربع ○ في الارض حكم الشافع المشفع ○
فقل لمن لم يرها اسمع وعي ○ واسأل له اوصافها واستمع ○ اعجب بها احبب بها ابهج بها ○
احسن بها اسمع بها ابصر بها ○ فاقف نطيب حورها وتربها ○ وحسن بها في اكلها وشربها ○
لاهل التوحيد فيها ماهره ○ لطائف الصنعة فيها ظاهره ○ بوائن الايمان فيها عامره ○
فهي على كل البلاد فاخره ○

ذكر وصف بعض مبهجاتها ومنتزهاتها ○

وقد توسمت جميع ارضي ○ من ارض صنعا طولها والعرض ○ لانها بالفضل فيها اقضي ○
وفاحت العقول [illegible] في البلاد بلده ○ اكثر جنا ابدا من خده ○
قد احدقت من كل محض نزهة ○ واحدقت بكل شيء عده ○ فما احد في صحة البلد ○
فيها من الكثير والقليل ○ وبرزت في معرض التمثيل ○ حورا من جنانها تومي لي ○
تزهو بانواع البرود الخضر ○ وبيضها وحمرها والحمر ○ وسودها وزرقها والصفر ○
مدبجات بصنوف الزهر ○ من كل نوع ابرزت لبوسا ○ وابرزت معقوله محسوسا ○
وزخرفت من نعتها المانوسا ○ وبانت الماسا والعروسا ○ وهدلت اوراقها للعاطي ○
وطاعت موسعا بواطي ○ ترفل في المروط والرياط ○ وفرشت من بينها الطناطي ○
من عبقري حسن الزخارف ○ و~~[illegible]~~ ناعم من سندس المطارف ○ وارسلت بالحمر الوخارف ○
وحبرت لب اللبيب العارف ○ وبرزت مثل عروس المجلا ○ عاشها بالروض فيها يجلا ○
سادك الصانع ما احلى ○ قال خذ السوا هذا المعضله ○ معددا لكل جل مسله ○
اجل براها حين ذاك مجمله ○ فصار ينطق كل شيء مفصله ○ يا حبذا اخذة من مربع ○
وما بها في روضها المجمع ○ لمطعم ومنظر ومسمع ○ وملبس وملمس فاسمع وعي ○
الدوح منها في السما باسقه ○ لها الى ما فوقها مسابقه ○ قد فاقها سبق وهذي حقه ○
وبينها الخلاف والموافقه ○ من مشمش كالعسل المعقود ○ يحل منه منجد العقود ○
عمق في الربيع كالسود ○ وخوخه مقدم الجنود ○ والعنب وجد به برود ○
تود ان تشبهها النهود ○ من زهره ماله تعدد ○ وطولت في [illegible] الوعود ○
والتوت والتفاح والاجاص ○ ومشمش الداني بها والعاصي ○ والعام مما تشتهي الخاص ○
حصنتها سورة الاخلاص ○ واكثر فيها منه كل نوع ○ والبن مع انواعه الجميع ○

وكلا للصيف والربيع ○ لبس مقطوع ولا ممنوع ○ وارضها بهيج من نحا جهاته
زائدة بالنبت من ازواجها ○ بهيج الازواج بابتهاجها ○ قد غردت زهر الربا الناجحها ○
سحائبها من فوقها منهمرة ○ ونهرها من تحتها منحدرة ○ والريح من حولها معطرة ○
وفي خلال اطلالها بعد ○ حلولها فخلالها التحف ○ كانما كل قلب قلب ○
الى العدو الناعمات تصبوا ○ وما وجها فيها عليها صب ○
رياضها تثنى على الغمام ○ بنشرها شذاه في الامام ○ في نور نور يسفر اللثام ○
وزهر يضحك في الاكمام ○ قد ارتدت افنانها ولدانها ○ وعانقت اغصانها اغصانها ○
وصحت اذ هاتها اغصانها ○ وكرت غصونها احقانها ○ ولونت خدودها الوردية ○
وعصفرت وحنتها البدرية ○ والبعثت زرقا زبرجدته ○ واشتملت سعفا زبرجدته ○
واستمت من الاقاح عن ثغور ○ واستمت عن طيبات المشتهى ○ عوابها الملا المضا بالعبق ○
نابيك فوق الداريات في سبق ○ وصفقت دوالح الاوراق ○ واهتزت الاغصان للتلاقي ○
والبعث منها ساقها بالساق ○ ما احوج الغصون للعناق ○ وللبغاثي العصون مثل ○
تحرمنها في لوناس دبلة ○ وللنسيم في المروج جولة ○ كانهن في الطراد خيلة ○
كانما اغصانها قدود ○ وزهرها من فوقها خدود ○ قد بطنت منها لها عقود ○
في مثل هذا المصرع المفقود ○ بين ندمان والندام وعناق ○ الى التمام والفراق وتلاقي ○
واستباق واشتياق وسياق ○ والروح تحدبها الى ذاك الوفاق ○ فارضها من نورها ملونة
قد احدثت من كل لون احسنه ○ مفروشه ببردها مزينة ○ حلا لذي عاديج ذا اما احسنه ○
ان كانت الارض لشيء داحره ○ فانها هدى الزهو الفاخره ○ على رباها العظام الناحره ○
لا عيش الا عيش اهل الاخرة ○ نوعت فيها الجنان والجنات ○ كانها عرفها كل الند المجنى ○
من كل لون كالمنى بلونات ○ واحسن اللذات ما تلوناه ○ والجو طلق واضح مبهج ○
يحوطه بالعنبر المتبجح ○ من كل مسكي الشذا بعبق ○ مختلط جمعه مبتهج ○
الوقت فيها كله تحيف ○ ليس لها مشتى ولا مصيف ○ ولا ربيع بعده خريف ○
ووقتها هذه موصوف ○ تصبوا الى اقطارها الجوارح ○ تهوى الى افاقها طوائح ○
عادته في روضها سوارح ○ سائحه في جوها سوابح ○ اجتمعت فيها الرياح الاربع ○
وحشت ما هو منها مودع ○ تعرفها طوراً وطوراً تجمع ○ حتى عدت على شاها تجمع ○
ملك الرياض من جميع جوها ○ الاعدنا ربها وجوها ○ قد استطبنا تربها وعلوها ○
وقد سكر ما سفلها وعلوها ○ ترى بها مواكب الطيور ○ في جوها الفضاء كالسطور ○

ملونات الوشي كالزهور ۝ دانقه البطون والظهور ۝ ما بين عصفور بديع المنظر ۝
وعندليب لا يغيب بالفكر ۝ الحسن حاوي صونه والجهر ۝ في كل سر بالسرور يسري ۝
وحيدا سواجع البلابل ۝ اسجاعها تذهب بالبلابل ۝ حسنها مثل احتسا البلابل ۝
من عسر عول للعقول عاقل ۝ من كل غصن قد سما في افقه ۝ ملتزما طايره في عنقه ۝
ذا هم عشق ورقه وورقه ۝ تبليه الاسجاع من مطوقه ۝ حمايم ترتي بالاطواق ۝
ورق زهت في خضر الاوراق ۝ سلوا من النواح في رواق ۝ غنا وها من كل داني راقي ۝
وكم من العيون ما هي المحملاه ترفق سرا ابدا منا ومقبلاه ۝ وكل عين ترنو لمن تاملا ۝
عال على العرايش العلا ۝ ومن بها يكون انسا او جان ۝ يود لو كان جميعا اذان ۝
ويشتهي ان يكون اعيان ۝ وكله ذوق لتلك الالوان ۝ تلحظ اسيح حسب عدد ۝
خانه سقاة خرد ۝ ومآويها من تحتها مطرد ۝ وطيرها من فوقها تغرد ۝
الحانها تذهب لب المستمع ۝ سطورها فيه السرور مجتمع ۝ يصبوا اليها من راى ومن سمع ۝
ما مثل ذا من ربنا لممتنع ۝ اعجب بوجه الذمن الوسيم ۝ عرفه فيه نظم النعم ۝
ومرحبا بسارد النسيم ۝ يهديه للشفا للسقيم ۝ جامعه الشمل من الاغصان ۝
شاعه لهن في الدانى ۝ يهدى السلام من ذا الجهد النائي ۝ وجمع العاشق بعد الدانى ۝
كم خطر بين الريا من خطار ۝ تحركت منها الغصون المسرات ۝ فهي لها وساوس خطرات ۝
ولوبها الملا بها مسطار ۝ بالله يا ذاك النسيم السارى ۝ ما قلت للرياض الاشجار ۝
فاهتزت من طيب الحديث الجاري ۝ وضحكت مباسم الازهار ۝ اضعت في كل البقاع عطرها ۝
وشاذ ريك مثل سرها ۝ لفقت نشرا او دعته زهرها ۝ لقد اخذت لتيها وسرها ۝
ملبها فابعث ودها ۝ واسترت من حل عقودها ۝ من اجل ذا الموت جدودها ۝
دابهضت من الجنا فدودها ۝ اعجب يا ريح الشمال والصبا ۝ ادنت لي من الرياض غيضا ۝
نما الذي اهتزت به تلك الربا ۝ فاثرت صحنها المحببا ۝ فالبه فجد حركها تردح ۝
[illegible] كل وجه مليح ۝ وحيتها امور بالتلميح ۝ [illegible] في [illegible] من روحي ۝
اسبها [illegible] الوجمن ۝ والروح والروح والريحان ۝ [illegible] الماحنان ۝
فردوسهن هذه الامان ۝ حملت من نسيمها الذكي ۝ وطيب نشر روضها الدكي ۝
ونشر صادي جوفها الخفي ۝ معنى [illegible] وطنه الذكي ۝ [illegible] ذلك قطوفها ۝
[illegible] قلب كل من يطوفها ۝ تلون [illegible] صنوفها ۝ وجاه منوعا [illegible] ۝
ها المجرا [illegible] انطبر ۝ الروض [illegible] ناعم بصره ۝ [illegible] الصدور ۝

الروض [illegible]

ورنّه لمن به عفورة ۝ يلقاه بالرحب والتسهيل ۝ والبشر والتأنيس والتبجيل ۝
ينطق مستعذبا لمقوله ۝ تدركه مسامع العقول ۝ لسان حال واضح البيان ۝
ابلغ انما خاض اللسان ۝ جل ان يسمع بالاذان ۝ وانما يسمع بالاعيان ۝
يرى بها بدائع البديع ۝ في حسن مرأى حسنه البديع ۝ في دخله الخريف والربيع ۝
فهاك بعضا حاز بالجميع ۝ أول ما يلقاك حسن المطلع ۝ وبارع الاهلال للمطلع ۝
وبهجة المنظر والمستمع ۝ يلقاك من كل الجهات الاربع ۝ حاسنت تصويرها التشبيك ۝
شكلا وحسن غشه رغيبه ۝ واسعت سونها المقصوده ۝ فهي بحسن النظم كالقصيده ۝
يرى بها الطباق والمقابله ۝ بكل نوع لم بها من امثله ۝ كم في الطعوم عند من تامله ۝
واللون والشم من التمثيل له ۝ ينظر الى موضعها البهيج ۝ وحسن ذاك الروض في المزدوج ۝
مرأى وطعم وشذا اريج ۝ وفوق الطباق بالتدبيج ۝ الكرم فيها منه كل جنس ۝
حاو للذات الحواس الخمس ۝ فيه الحواس جمعت كالخمس ۝ جمع الكلام كلها في النفس ۝
وصائح التابع هذا اذ رقي ۝ تورية فاسمع لقول فائق ۝ يا اهل صنعاء انتم من زارقي ۝
في نعمة تمنعوا بالرادفي ۝ وانظر اذا شئت الى الرمان ۝ ياسكا بالياقوت والمرجان ۝
في مرة قد جمع الضدان ۝ وجا بايهام التضاد عاني ۝ والمز مع حامضه والحالي ۝
يدى لك الذوق بلا اشكال ۝ الجمع والتفريق في الاحوال ۝ والعكس فاشكر واستمع مقالي ۝
اما الذي بعكسه استحال ۝ فكل خوخ لكن ذاك العسل ۝ وبابع المنا الفراح التسلسل ۝
به النعت عن التيول والوتشيلي ۝ وكم بها افواحها حسانا ۝ من كل لون جمعت الوانا ۝
تعدّد هن اعجز اللسانا ۝ وحصرهن فاوت الامكانا ۝ كم جمعت وراعت النضرا ۝
وكررت ما جمعت تكريرا ۝ فانظر في نرجسها منظورا ۝ كرويها والورد والمنثورا ۝
وما بها من معجب مليح ۝ فهو الى الخلد من المليح ۝ نمت نعته كل ذوح ۝
في الخلد من ريحانها والروح ۝ طاب هواها وصفى واعتدلا ۝ وحق لي لا اعتلا الى حلا ۝
تنزهت نزاهة لي بهلا ۝ وارسلت للخلد فينا مثلا ۝ قد كملت انواعها المتمه ۝
وكم بها من حكمة محكمه ۝ كما نرى في الكرمة المكرمه ۝ تمثيل احيا العظام الرممه ۝
بينا نرى اعوادها مغبره ۝ يابسة كاسفة في النظر ۝ اذ انها زاهية مخضره ۝
لحرف فيها للعقل نطق ۝ قد اوذنت قطعا عدم الشبه ۝ نادرة في وصفها والكنه ۝
سمى بديع صنعه ولطفه ۝ فلا شبيه فات منهى ۝ وقولهم ورد بغير زور ۝
وزاد في منحطف الحضور ۝ كانه بدا هن البلور ۝ اشعر بالنقص بلا شعور ۝
تشابهت اطرافها في الوصف ۝ حقا وفي اغصان كل صنف ۝ وحسن تاليف بديع الوصف ۝

بروق حالي الشرو واللف ○ سق لها الكرم من الاكرام ○ اذكرمت لنا امر شامي ○
واستوت الاقسام في الانعام ○ فصل بالمذهب الكلامي ○ ومن نقل المثنى لهدي فتمه ○
قالت صدقت ما الهدى فتمه ○ وصدق في موصوف كلمه ○ تلك اشالت لها حكمه ○
سبع في الحسن اذ اما حلصت ○ اذ وافتنا في حسنها قد احلصت ○ وسنه السلي في الحرف نصت ○
من اجلها اقبلنا علت ودرحصت ○ كلاهما حسنه مجازه ○ وسطها اطنابها اعاده ○
شابها من حسنه الغاره ○ ما هو الا ظاهر اعجابه ○ وحد امر فال ريد دبع ○
كما شانا ناطر وسمع ○ كم للمتروّد في دنياها جمع ○ وصل لها العقل بها والسمع ○
ابعثت من حسنه محاسنا ○ تحركت حسنها السواكنا ○ واحسن وازدها والساكنا ○
فهي سواه فاتت الساكنا ○ الطير منها في الغصون ساجعه ○ تغنى في الترجيع والمراجعه ○
الحائض للهموم دافعه ○ وروضها الانوار فيها ساطعه ○ انفاسها من حولها منسحمه ○
حنانها بعده منتقمه ○ رياضها ناطره مبتسمه ○ احسن حسنا وسنا من ما ومه ○
اذ وحت رياضها المخضره ○ واسعت اذ هانها المعتره ○ كانها بين الرياض الغره ○
قد فاق فيها سعار الحضره ○ قد فصحت الفاظها والاقوال ○ وارسلت بلاغه كالامثال ○
وطابقت مقتضات الاحوال ○ وناسبت معنى المقام والحال ○ في زمن فاق على الازمان ○
بطيبه والامن والامان ○ قد جاد للانام بالاماني ○ كانما هم فيه في جنان ○

باب بيان محل السلطان في صلاح العالم

نعمهم عدل ظليل الظل ○ وطب امن شامل للكل ○ وعز سلطان وسبع العدل ○
موفق في قوله والفعل ○ ملكا اصاب حكمه صبيا ○ وجاهم في مهده مهديا ○
سائق الانام واصبا مرضيا ○

باب ما ينبغي ان يكون عليه السلطان في صلاحه واصلاحه

براً انا وفي الكثير ○ حلاله ورحم الصغيرا ○ كم في الثواب والكثير ○
وفي العقاب يتر العسيرا ○ فلم يزل يعدل في الرعيه ○ كما لهم نفسهم بالسويه ○
فهم به في نعمه هنيه ○ وعيشه راضيه مرضيه ○ كفاهم الله به شر الفتن ○
وصانهم من البلا والمحن ○ وقام فيهم بالفروض والسنن ○ حتى غدوا من الهدى على سنن ○
وامن الارض من المخوف ○ واتدل المنكر بالمعروف ○ وفاض عنده المألوف ○
في الخلق للقوي والضعيف ○ امامنا يحيى بن شمس الدين ○ كهف الانام ملجا المسكين ○
جالي ظلام الشك باليقين ○ به الهدى في حرم امين ○ لا زال منصور اللوا والرايه ○
في عز سفي بلا نهايه ○ يهدي الانام سبل الهدايه ○ ويسعد الخلق من الغوايه ○
قد كاد نجم الدين لولاه انطمس ○ والحق بالباطل قد كان التبس ○ قد دحا لنا الظلام وعس ○

حابحي الصبح في ابرا العلس ۝ واعدم الشكر ماضي عزمه ۝ ومبرا الحق بنور علمه ۝
وقوم العوج فحكم حكمه ۝ وشرف الدين واحيا كاتمه ۝ اراده في الهدى كالنجوم ۝
يهدي الورى للمنهج القويم ۝ وبسطه والتمر كالرجوم ۝ لكل سلطان عو رجيم ۝
حط الهدى حوانه وفي داره ۝ وعنده القى عصا استقراره ۝ فطاب واستغنى في قراره ۝
واوضح المشكل في اسفاره ۝ محده في محتده علي ۝ وكيف لا وجده علي علم
الحارة الموصل الوكي ۝ اماوصى حقا ابوبي ۝ امام حق كرمت عناصره ۝
وطهرت من رجسها اواصره ۝ منزه اوله واخره ۝ فقد صلى لله سرائره ۝
لعبة المهدي والمطهر ۝ وطوفي نسبه ان ذكروا ان بهوله وهو لهم مفتخر ۝
مثله وسلهم بعجزه ۝ فرع زكى في اصله الزكي ۝ من سيد الهادي والمهدي ۝
اعيان وجه البيت الوصي ۝ السوى حقا العلي الوصي ۝

باب من جعله الله المعدن لصلاح العالم وناط بطاعته فانهم صلاح الخلق وفلاحهم عاجلا واجلا

ال النبي صفوة الرحمن ۝ في خلقه من انسهم والجان ۝ سفينة النجاة والامان ۝
ثم الهدى والذكر ثم ثانيه ۝ هم قربى النبي وعترته ۝ حقا واهل بيته واسرته ۝
واله وحبله وعروته ۝ وهم امان دينه وعصمته ۝ هم قلب هذا العالم الانسان ۝
وهم محل نظر الرحمن ۝ بيوتهم مهابط القران ۝ وحبهم علامة الايمان ۝ وفيهم خلافة النبوة ۝
بالنقل والعقل الشريد القوة ۝ ومقتضى العادة والمروة ۝ ولازم الاخا والبنوة ۝
فلا يزال فيهم خليفه ۝ ذا اسرة طاهرة عفيفه ۝ يجمع كل خصلة شريفه ۝
كمقتضى الشريعة الحنيفة ۝ ما زال منهم في القرون الغابرة ۝ وعد لهم قد ملأ الافاقا ۝
وهديهم قد دعم النفاقا ۝ وجودهم قد اعدم الاملاقا ۝ وفاق عالى نجمهم وفاقا ۝
وكان ذا اصدق قول جدهم ۝ في وعده من ربه ووعدهم ۝ بان عرفان الهدى من عندهم ۝
ويكثر طمس في عدهم ۝ وكان ذا اشارة لمحتفى ۝ لمن رمى نور الهدى بالاطفا ۝
بمثلهم وبفيهم والاعقاب ۝ فكان كاطفاء ذاك الاحقاب ۝ ام ترى في نوره في شرحه ۝
ال النبي والمعنى بحبه ۝ معا ينادي غانم في لجة ۝ الراى الله لهم بفرحه ۝
لطفا من الله بهدى لامه ۝ ومحبة قائمة ورحمه ۝ لتستحق نعمة ادنقمه ۝
بالعدل والحكمة عند العمه ۝

باب وجوب معرفة الامام ومنة الله على الخلق به فوجوب الشكر على ذلك الانعام

وعن خاف في دوى الاسلام ۝ حتم وجود وجوده الامام ۝
ومن اي ذاكر من الانام ۝ مات ممات عابد الاصنام ۝ ثم هنا حكمة ذي اوحت ۝
وجوده وجه هذا وثم ۝ عقلا وشرعا وهنا اوي ثم ۝ فدد لنا دلاله ما عس ۝

فصل بشر الناظم رحمه الله عليه الى امام من الله عليه وعلى من فى زمنه زادهم الله صلاحا بطول بقا امامهم واستغراقه بالفضول عن تلك النعمة

وان من الطافه الخفية ۝ على الورى لا سيما علته ۝
عرفانه معرفة حلمه ۝ كيلا اموت موت جاهلية ۝ واوضح الامر فلم يشتبه ۝
وقلما علوا الهدى عن شبه ۝ لنسلي من حلت فى قلبه ۝ الا اذا ما لطف الله به ۝
ومن حى اللطف والرحمة لى ۝ ان امامي لم يكن غير ابي ۝ وانى فى عقد عتره النبى ۝
وصلا لعن نبله بالقرب ۝ احمده وحمده من نعمه ۝ ونشكره من فائضات قسمه ۝
واستزيد من مزيد كرمه ۝ وعصمه من موجبات نقمه ۝ اساله من جوده الجليل ۝
شملى بشتى الجميل ۝ والعفو فى الكثير والقليل ۝ وهدينا لاوضح السبيل ۝
وسلنى وسله لن تنجناه الاصفيا النجبا الروسا ۝ الخمسه الاشباح اصحاب الكسا ۝
بعض الوسول ونوع والنسا ۝ مع الرسول المصطفى واله ۝ المقتفين الطهر فى احواله ۝
فى فعله ومحض اقواله ۝ ما خاب منهم شافعوا سواله ۝ فاسال الله الهدى لما ارتضى ۝
حتى افوز من لدنه بالرضى ۝ عن ال المصطفى الطهر الرضا ۝ استدفع الله بهم صرف القضا ۝
وان يديم ظل عبد لوالدي ۝ فى ايمن وعز مجد خالد ۝ يدوم فى عز وجد صاعد ۝
وطيب عيش ذى من مساعد ۝ فانه عصمه هدى الامه ۝ وعوننا وعيشها والرحمه ۝
ونعمه دافعه للنقمه ۝ فانه نادبت فينا عصمه ۝ ندعو ومنك نطلب الاجابه ۝
بالعلوم ما جلت سحابه ۝ على النبى والطهر والقرابه ۝ ورضى الله عن الصحابه ۝
وهاهنا كان انتهى مقالي ۝ فى وصف اقوال لسان حال الخاله ۝ والحمد لله على الكماله ۝
حمدا اهو الغايه فى الكمالى ۝ تمت الارجوزه البليغه والحمد لله على ذلك وكان تمام رجها يوم الثلاثا العشر ...

شعر
فكل واد للبلى هام شغف ۝ ما ان يزال به من حبها نتف ۝ شعر حل من فرحة ذكر فى الناس عبره ۝
من بنى عامر من حبها دنف ۝ ولابن تيمية من عهدها شغف ۝

وللاشاره بلبلى التي عنى بها ابن تيميه هى ليلى بنت العجا روى عنها حدثنا احد منه انه اذا حلف بالطلاق الثلث لزم كفارة يمين ولا يحنث ۝
اذا ما احمد ذو الراي فى الشيخ لاموا كان نطق العيش ما لم ... ساقعه
فلا منخ السيخ ما لبس اهله ولا السيخ مقتول وللحادث مانعه ۝

شعر ۝
ان كان جاهى اهلكته خطيتى فجاه احمد داعينا التوسل

شعر ۝
مالكه المحفى فى العلم ما وقفا اذا لم يكن من بدرته العمل المرضى فان اعطال العمل لدى نافع اذا كان ...

الحمد لله وحده والصلوة والسلام على سيدنا محمد واله

من خط ذكر صاحبه انه نقله من خط سيدنا القاضي عماد الدين يحيى مطهر رحمه الله كتب اهل البيت عليهم السلام

اصول الاحكام للامام احمد بن سليمان والزوايد بتصنيفها الاستناد على مذهب الناصر وشرح مجموع زيد بن علي للامام المهدي محمد بن المطهر واللباب للسيد محمد بن الحسن ذكر في شرح بن مرغم على النحو وللسيد ايضا الجوهرة في الفقه والذي تمم الشفا صلاح بن الامام المهدي بن ابرهيم بن تاج الدين لان الامير الحسين مات قبل تمامه والذي جمع الفتاوى للمنصور بالله الشيخ محي الدين محمد احمد بن الوليد القرشي والمغني في جمع كتاب الاختيارات له على الفقيه على احمد الاكوع وكذا مؤلف مقدمته على محمد اسعد المرادي وللفقيه محمد سليمان بن ابي الرجال الروضه وللقاضي محمد معرف النهج والبيان حرزان ولب الالباب في الصفي ستة اجزا ومن املا الفقيه حسن التحبير المشكاة المضية شرح على اللمع والمولف لها محمد سليمان بن بوبكر وكتاب اللمعة شرح اللمع للسيد صلاح بن جلال الهدوي وتعليقه الفقيه ناجي الحملاني على اللمع

وتعليقه بن الشقيف والزهره للسيد الهادي بن السيد صاحب الياقوته والمحوا لحصر من اللمع للفقيه علي بن سليمان الحوزي والتمهيد للفقيه يحيى حنش وله ايضا اليواقيت ولوالبا يحيى احمد الجامع حزان الى الخيار فقط

وللفقيه ع الزهر على اللمع وله ايضا تعليق على الزيادات ومصنف نجوم الفقيه الشيخ احمد محمد الرصاص وسلوة العارفين فيها شي من الفقه للامام الموفق بالله الحسن بن اسمعيل الجاني وللمرتضى محمد الهادي يحيى بن الحسين عليهم السلام في الفقه كتاب الايضاح وكتاب مسايل المعقلي وكتاب مسايل الطبري والمغني على مذهب الناصر وللفقيه عبد الله بن زيد العنسي كتاب الارشاد في الزهد وفيه شي من الفقه وله ايضا شرح الاستبصار مجلدان وشرحه ستة مجلدة له ايضا وللامام يحيى بن حمزة عليه السلام الانتصار والاختيار والعمد والعدن وهي اخص مصنفاته الفقهية والمسرع مختصر من الانتصار اخص في الفقه وله ايضا الوهوب والثمرات والرياض وله ايضا تعليق على الزيادات ولشيخه الفقيه حسن النحوي التذكره وشرح الحفيظ وله شرح على اللمع سماه متمم الغايات وله ايضا مختصر من الانتصار وله تعليقه على اللمع سماه الروضه وللقاضي عبد الله بن حسن الدواري كشف المرادات على الزيادات وله ايضا الديباج المطير اربعة مجلد على اللمع ولعلي بن سليمان الدواري المذاكره وتعليقه لابنه موسى بن علي الدواري وتعليق احمد ايضا عليها للفقيه معض والنكت وشرحها للقاضي جعفر والكفاية لمحمد يحيى العنسي الصنعاني وكتب الامام المهدي لدين الله احمد بن يحيى اشهر من نار على علم وقد وقفت على مسئله في شرح القاضي وقد استندها الى احتسابات ع فرجع الى العنسي الاحتسابات والنصوص

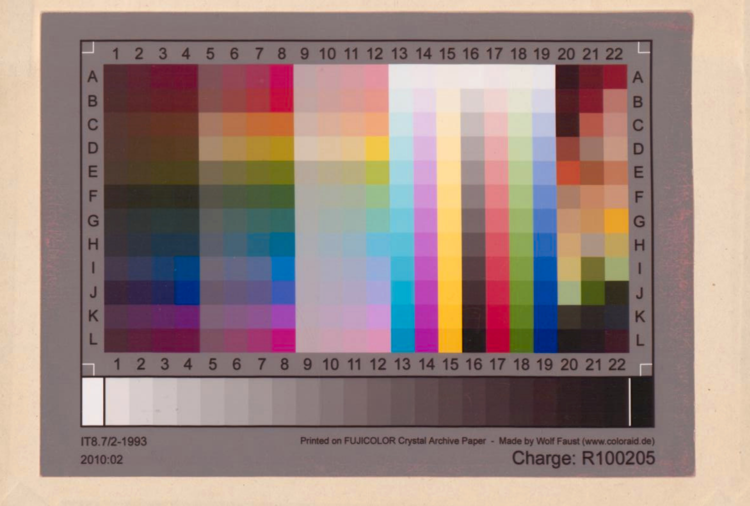
سلام
لحص
يدن
على
ح
وع
اخى
ه
اب
على
نض
الله
انت
باد
للامام
لاراد
ريد
ار
انت
مادى
نفسه
نص
عسه
انضا
ي
ولعلى
انضا
السدعا
القاضى
نوش










1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22
A B C D E F G H I J K L
IT8.7/2-1993
2010:02
Printed on FUJICOLOR Crystal Archive Paper - Made by Wolf Faust (www.coloraid.de)
Charge: R100205